

# Contenidos de: Ciencias sociales, geografía e historia

## Primer curso

### Bloque 1. Contenidos comunes

- Lectura e interpretación de imágenes y mapas de diferentes escalas y características. Percepción de la realidad geográfica mediante la observación directa o indirecta. Interpretación de gráficos y elaboración de éstos a partir de datos.
- Valoración de la diversidad de medios naturales de la Tierra como riqueza que hay que conservar.
- Conocimiento de los métodos básicos de estudio empleados por la Geografía y la Historia.
- Valoración de las fuentes históricas para el conocimiento del pasado. Obtención de información a través de fuentes documentales, arqueológicas y de obras de arte; clasificación del tipo de información que proporcionan y elaboración escrita de la información obtenida. Utilidad de las tecnologías de la información y la comunicación para el estudio de la Historia.
- Conocimiento del concepto de periodización en la Historia: nociones elementales de tiempo histórico. Cronología y periodización. Localización en el tiempo y en el pasado de periodos y acontecimientos históricos e identificación de procesos de evolución y cambio. Representación gráfica de secuencias temporales.
- Identificación de causas y consecuencias de hechos y procesos históricos; diferenciación de las mismas según su naturaleza.
- Interpretación de los elementos básicos que caracterizan las manifestaciones artísticas más relevantes en su contexto histórico.
- Valoración de la herencia cultural y del patrimonio artístico como riqueza que hay que preservar y colaborar en su conservación

### Bloque 2. La Tierra y los medios naturales

- La Tierra, un planeta del Sistema Solar
  - Los movimientos de la Tierra y sus efectos
  - La representación de la Tierra. Aplicación de técnicas de orientación geográfica.
  - La Tierra: composición y estructura. Las placas tectónicas: distribución y dinámica.
  - Caracterización y distribución en el espacio de continentes, océanos, mares, unidades del relieve y ríos en el mundo, en Europa y en España. El relieve de los fondos oceánicos.
  - La atmósfera y los fenómenos atmosféricos.
  - El clima: elementos, factores, características y distribución. Aguas y formaciones vegetales. Los riesgos climáticos en la Comunitat Valenciana.
- Localización y caracterización de los principales medios naturales, con especial atención al territorio español y europeo
  - Parques naturales y reservas marinas de la Comunitat Valenciana. Observación e interpretación de imágenes representativas de los mismos.
  - Los grandes espacios naturales del mundo. Regiones polares y subpolares, cordilleras alpinas, espacios tropicales, zona templada.
  - La variedad natural del espacio europeo. La configuración del relieve, los climas y los paisajes vegetales, las redes hidrográficas. El medio físico español en el contexto natural de Europa, con particular referencia a la Comunitat Valenciana.
- Los grupos humanos y la utilización del medio: análisis de sus interacciones
  - Riesgos naturales, degradación y políticas correctoras.
  - Problemática de la Comunitat Valenciana.
  - Toma de conciencia de las posibilidades que el medio ofrece y disposición favorable para contribuir al mantenimiento de la biodiversidad y a un desarrollo sostenible.

### Bloque 3. Sociedades prehistóricas, primeras civilizaciones y edad antigua

- El proceso de hominización. La Prehistoria: periodización y concepto
  - Cazadores y recolectores.
  - Cambios producidos por la revolución neolítica. La edad de los metales.
  - Aspectos significativos de la Prehistoria en la Península Ibérica.
  - La presencia humana en la Península Ibérica: Atapuerca.
  - El arte prehistórico. El arte rupestre levantino. La Valltorta.
- Las primeras civilizaciones urbanas. Egipto y Mesopotamia. Arte y cultura.
- El mundo clásico: Grecia y Roma
  - Grecia: fundamentos de la cultura europea.
  - La *polis*. La democracia ateniense.
  - El Helenismo. Arte y cultura: análisis de manifestaciones artísticas significativas.
- La civilización romana: la unidad del mundo mediterráneo
  - La República y el Imperio.
  - El cristianismo.
  - Los pueblos bárbaros.
  - Fin del Imperio romano y fraccionamiento de la unidad mediterránea.
  - Arte y cultura: análisis de manifestaciones artísticas significativas.

- Pueblos prerromanos: la cultura ibérica en el territorio de la actual Comunitat Valenciana.
- La Hispania romana
  - Conquista y romanización.
  - La ciudad y la forma de vida urbana.
  - La romanización. La presencia romana en tierras valencianas.
  - Origen y expansión del cristianismo.
  - Las invasiones germánicas y el fin del Imperio romano.
  - Arte romano en Hispania: manifestaciones artísticas significativas.
  - La Hispania visigoda. El reino visigodo. El arte visigodo: análisis de manifestaciones artísticas significativas.

## **Segundo Curso**

### **Bloque 1. Contenidos comunes**

- Interpretación de los factores que explican las dinámicas demográficas a lo largo del tiempo, su diversidad espacial, los contrastes estructurales y los procesos de integración sociocultural.
- Lectura e interpretación de datos y gráficos demográficos; transformación de información estadística en información gráfica.
- Localización en el tiempo y en el espacio de periodos y acontecimientos históricos. Identificación de nociones de simultaneidad y evolución. Representación gráfica de secuencias temporales.
- Estudio de causas y consecuencias en los hechos y procesos históricos distinguiendo la naturaleza de las mismas. Identificación de la multiplicidad causal en los hechos sociales. Análisis del papel social de los hombres y de las mujeres en la historia.
- Obtención de información de fuentes documentales e iconográficas y elaboración escrita de aquella.
- Conocimiento de elementos básicos que configuran los estilos artísticos e interpretación de obras significativas.
- Valoración de la herencia cultural y del patrimonio artístico como riqueza que hay que preservar y con cuya conservación hay que colaborar.
- Búsqueda de la relación entre procesos históricos de la época medieval o moderna y el tiempo presente.
- La importancia del patrimonio documental para el estudio de la Historia: los grandes archivos históricos nacionales.

### **Bloque 2. Población y sociedad**

- La población
  - Crecimiento, regímenes demográficos, movimientos migratorios y distribución.
  - Aplicación de los conceptos básicos de demografía a la comprensión de las tendencias actuales del crecimiento de la población. Análisis y valoración de sus consecuencias en el mundo y en España, con referencia específica a la Comunitat Valenciana.
  - Las estructuras demográficas. Diferencias según niveles y modelos de desarrollo.
  - La población española. Evolución y distribución. Contrastes regionales. La población de la Comunitat Valenciana.
- Las sociedades actuales
  - Estratificación social.
  - La diversidad cultural de los grupos humanos.
  - Procesos de cambio y conflicto social.
  - Caracterización de la sociedad europea y española, con especial referencia a la Comunitat Valenciana.
  - Inmigración e integración. Análisis y valoración de las diferencias culturales.
- El espacio urbano
  - Urbanización del territorio en el mundo actual y jerarquía urbana.
  - Funciones e identificación espacial de la estructura urbana.
  - Forma de vida y problemas urbanos.
  - Las ciudades españolas: crecimiento demográfico y transformaciones espaciales. Análisis de las ciudades de Alicante, Castellón y Valencia.

### **Bloque 3. Las sociedades preindustriales**

- Edad Media
  - Bizancio. El Islam y la expansión del mundo islámico. El Imperio de Carlomagno. El nacimiento de Europa. Arte y cultura.
  - La sociedad, la economía y el poder en la Europa feudal: señores, clérigos y campesinos y campesinas. El resurgir de la ciudad y del intercambio comercial. Burguesía y organización gremial. El papel de la Iglesia.
  - Europa del siglo XI al XV. La expansión (siglos XI al XIII). La crisis (siglos XIV al XV). El pensamiento medieval: monasterios y universidades. El arte románico y el arte gótico.
  - La Península Ibérica en la Edad Media: Al-Andalus. Evolución política, económica y social: emirato, califato y reinos de taifas. Los reinos de taifas en el ámbito de la actual Comunitat Valenciana. Cultura y arte. La forma de vida en las ciudades musulmanas.
  - La Península Ibérica en la Edad Media. La configuración de los reinos cristianos peninsulares: panorámica general y evolución territorial. Reconquista y repoblación. Las instituciones políticas. Jaime I y Jaime II. El Reino de Valencia. El arte prerrománico español. Arte románico y gótico en España. El gótico valenciano. La forma de vida en las ciudades cristianas. El arte mudéjar. Las tres culturas: cristiana, musulmana y judía.

#### - Edad Moderna

- El Estado Moderno en Europa. El fortalecimiento del poder real. Renacimiento y Reforma. Humanismo y crisis religiosa.
- Evolución política y económica en la Península Ibérica. La monarquía de los Reyes Católicos. El Reino de Valencia en el siglo XV. La expansión europea: las Islas Canarias. El descubrimiento y colonización de América y su impacto económico.
- La España del siglo XVI. La Europa de Carlos V. La monarquía hispánica de Felipe II. Arte y cultura en el siglo XVI.
- La lucha por la hegemonía y el relevo del poder político: La Europa del Barroco. Transformaciones políticas y económicas. La Europa de Westfalia. El Reino de Valencia entre las germanías y la expulsión de los moriscos. La crisis de la monarquía de los Austrias. El Siglo de Oro: arte y cultura.
- La colonización americana: organización territorial, transformaciones económicas y sociales. Arte y cultura en la América Hispana.

### Tercer curso

#### **Bloque 1. Contenidos comunes a todos los bloques**

- Obtención y procesamiento de información, explícita e implícita, a partir de la observación de la realidad geográfica y de documentos visuales, cartográficos y estadísticos, incluidos los proporcionados por las tecnologías de la información y la comunicación. Comunicación oral o escrita de la información obtenida.
- Realización de debates, análisis de casos o resolución de problemas sobre alguna cuestión de actualidad fundamentando las opiniones, argumentando las propuestas, respetando las de los demás y utilizando el vocabulario geográfico adecuado.
- Elaboración de trabajos de síntesis o de indagación utilizando información de fuentes variadas y presentación correcta de los mismos combinando diferentes formas de expresión, incluidas las posibilidades proporcionadas por las tecnologías de la información y la comunicación.

#### **Bloque 2. Actividad económica y espacio geográfico**

- El aprovechamiento económico del medio físico: relaciones entre naturaleza, desarrollo y sociedad
  - La actividad económica. Necesidades humanas y bienes económicos.
  - Conceptos e instituciones básicas para comprender el funcionamiento de la actividad económica en una economía de mercado y su repercusión en el desarrollo económico y en las unidades familiares. Cambios en el mundo del trabajo.
- Las actividades agrarias y las transformaciones en el mundo rural. La actividad pesquera y la utilización del mar. Las fuentes de energía y la importancia de las energías renovables. La actividad industrial y los espacios industriales.
- Diversidad e importancia creciente de los servicios en la economía actual. Observación e identificación de los paisajes geográficos resultantes.
- Toma de conciencia del carácter limitado de los recursos, de la necesidad de racionalizar su consumo y del impacto de la actividad económica en el espacio. El problema del cambio climático.
- Localización y caracterización de las principales zonas y focos de actividad económica, con especial referencia al territorio español y europeo. Agricultura, industria y servicios en la Comunitat Valenciana.

#### **Bloque 3. Organización política y espacio geográfico**

- La organización política de las sociedades
  - El Estado como entidad política y geográfica.
  - Funciones y tipos de regímenes políticos. Identificación de los principios e instituciones de los regímenes democráticos.
- Organizaciones supraestatales. El papel de la Organización de las Naciones Unidas.
- La organización política y administrativa de España y de la Unión Europea
  - Funcionamiento de las instituciones españolas y europeas.
  - El modelo autonómico español. La Comunitat Valenciana.

#### **Bloque 4. Transformaciones y desequilibrios en el mundo actual**

- El mundo contemporáneo
  - Interdependencia y globalización. Desarrollo y subdesarrollo
  - Desarrollo humano desigual. Rechazo de las desigualdades entre las personas y los pueblos del mundo. Políticas de cooperación y solidaridad. Las grandes áreas geopolíticas, geoeconómicas y culturales del mundo. La comunidad iberoamericana. La situación de España en el mundo.
  - Tendencias y consecuencias de los desplazamientos de población en el mundo actual. Las migraciones contemporáneas: migración económica y política.
  - Riesgos y problemas medioambientales. Medidas correctoras y políticas de sostenibilidad. Disposición favorable para contribuir, individual y colectivamente, a la racionalización en el consumo y al desarrollo humano de forma equitativa y sostenible.
- El espacio geográfico europeo y español
  - El espacio geográfico europeo. La Unión Europea en el mundo actual: tendencias demográficas, económicas y estrategias de desarrollo.
  - La diversidad geográfica de España. Las actividades agrarias y pesqueras en España. El desarrollo rural. La industria y los espacios industriales españoles. La producción energética y minera. La terciarización de la

economía española: el comercio y el turismo. El desarrollo de las nuevas tecnologías. La articulación del territorio: infraestructuras de transporte y telecomunicaciones. El proceso de urbanización y el sistema urbano español. Los impactos de la actividad humana en el medio físico. El problema del agua. Los desequilibrios regionales. Estudio geográfico de la Comunitat Valenciana.

## Cuarto curso

### Bloque 1. Contenidos comunes

- Localización en el tiempo y en el espacio de los acontecimientos y procesos históricos más relevantes. Identificación de los factores que intervienen en los procesos de cambio histórico, diferenciación de causas y consecuencias y valoración del papel de los hombres y las mujeres, individual y colectivamente, como sujetos de la historia.
- Identificación de los componentes económicos, sociales, políticos, culturales, que intervienen en los procesos históricos y comprensión de las interrelaciones que se dan entre ellos.
- Búsqueda y selección de información de fuentes escritas, diferenciando los hechos de las opiniones y las fuentes primarias de las secundarias. Contraste de informaciones contradictorias o complementarias a propósito de un mismo hecho o situación. Análisis y trabajo con textos históricos de especial relevancia; valorar la importancia del patrimonio documental para el estudio de la Historia y el significado de los grandes archivos históricos.
- Análisis de hechos o situaciones relevantes de la actualidad con indagación de sus antecedentes históricos y de las circunstancias que los condicionan.
- Valoración de los derechos humanos y rechazo de cualquier forma de discriminación o de dominio. Asunción de una visión crítica hacia las situaciones injustas y estima del diálogo y la búsqueda de la paz en la resolución de los conflictos.
- Reconocimiento de los elementos básicos que configuran los principales estilos o artistas relevantes de la época contemporánea, contextualizándolos en su época e interpretación de obras artísticas significativas. Aplicación de este conocimiento al análisis de algunas obras relevantes.

### Bloque 2. Bases históricas de la sociedad actual

- El Estado absoluto
  - Despotismo Ilustrado y parlamentarismo inglés.
  - La Ilustración. La Ilustración valenciana.
  - La Guerra de Sucesión española y el final del foralismo valenciano.
  - Reformismo borbónico en España y América.
  - El arte del siglo XVIII: el Barroco y el Neoclasicismo. El arte barroco valenciano.
- Transformaciones políticas y económicas en la Europa del Antiguo Régimen. La independencia de EEUU. La Revolución Francesa.
- Transformaciones políticas y socioeconómicas en el siglo XIX
  - Liberalismo y nacionalismo: Restauración y revoluciones liberales.
  - La emancipación de la América hispana.
  - El auge de Revolución industrial. Transformaciones económicas y tecnológicas. La expansión económica valenciana de finales del siglo XIX.
  - La nueva sociedad: viejas y nuevas élites; las clases populares. Formas de vida en la ciudad industrial.
- Crisis del Antiguo Régimen y construcción del Estado liberal en la España del siglo XIX. La Guerra de la Independencia y la revolución de Cádiz. La construcción del Estado liberal. Arte y cultura en el siglo XIX. El modernismo valenciano y la pintura impresionista
  - La época del Imperialismo y la expansión colonial en los finales del siglo XIX.
  - Grandes cambios y conflictos en la primera mitad del siglo XX. La Gran Guerra y el nuevo mapa de Europa. La Revolución Rusa. El *crack* del 29 y la depresión económica. El ascenso de los totalitarismos. La Segunda Guerra Mundial.
  - Transformaciones y crisis del Estado liberal en España. La Restauración, la crisis del 98 y el reinado de Alfonso XIII. La Segunda República. La Guerra Civil y sus consecuencias.

### Bloque 3. El mundo actual

- El orden político y económico mundial en la segunda mitad del siglo XX: bloques de poder y modelos socioeconómicos. La Guerra Fría y la descolonización. Relaciones entre países: el papel de los organismos internacionales.
- El franquismo en España y su evolución. El exilio y la oposición a la dictadura.
- La transición política en España. La configuración del Estado democrático. La Constitución de 1978. El Estatuto de Autonomía de la Comunitat Valenciana.
- El proceso de construcción de la Unión Europea: las etapas de la ampliación. España y la Unión Europea en la actualidad.
- Cambios en las sociedades actuales. El mundo occidental. La crisis del mundo comunista. El papel de China. El mundo islámico. Globalización y nuevos centros de poder.
- Los nuevos movimientos sociales. Los medios de comunicación y su influencia. La sociedad de la información.
- Conflictos y focos de tensión en el mundo actual. El desafío del terrorismo.
- Arte y cultura en el siglo XX. La cultura en la Comunitat Valenciana en el siglo XX.